**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Центр развития ребёнка – Детский сад №12 «Улыбка»**

**Городского округа «город Якутск»**



*Паспорт*

*подготовительной группы «Теремок*»

Воспитатели: Филимонова Н.Е.

Лаптева Л.С.

Якутск 2018-2019г

***ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА:*** **подготовительная**

***ФОРМАТ УСЛУГ:***

реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по направлениям: познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое.

***ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ ООП****:*

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования *«От рождения до школы»* *(под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)*

***ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ:***

**познавательно-речевая направленность -**

«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С. Ушакова)

**социально-личностная направленность -**

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева)

**художественно-эстетическая направленность -**

«Синтез искусств в эстетическом воспитании» О.А.Куревина, Л.С. Васильева

**физическое развитие -**

«Развивающая педагогика оздоровления» (Егоров Б.Б., Кудрявцева Е.Т.)

***ПЕДАГОГИ:***

**Филимонова Наталья Евгеньевна**, воспитатель 1 категории, высшее образование: СГПА общий стаж 15 лет

**Лаптева Лия Семеновна**, воспитатель СЗД, высшее образование. Общий стаж 3 года.

**Гавшина Валентина Николаевна** музыкальный руководитель высшей квалификационной категории.

**Серкина Светлана Рудольфовна** инструктор по физической культуре высшей квалификационной категории.

**Форма планирования:**

перспективно-календарная

**Характеристики личности ребенка 6-7 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой *«центр»* и *«периферия»*. В игре *«Больница»* таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз *(два, четыре, шесть сгибаний)*; из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок *«достраивает»* природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений *(представления о цикличности изменений)*: представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети **группируют** объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при **группировке** объектов могут учитывать два признака: цвет и форму *(материал)* и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Организация режима пребывания детей**

Режим организации деятельности детей установлен, исходя из заказа родителей и возможностей бюджетного финансирования, что обеспечивает сбалансированный режим дня и рациональную организацию всех видов **детской деятельности**, и определен:

— пятидневной рабочей неделей;

— 12-часовым пребыванием детей в **группе с 7**.30 до 19.30;

— выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня

*(Зимний период)*

1 Прием и осмотр, игры, дежурства 07.30-08.10

2 Утренняя гимнастика 08.10-08.20

3 **Подготовка к завтраку**, завтрак 08.35-09.00

4 Непосредственно образовательная деятельность 09.00-10.40

5 **Подготовка к прогулке**, прогулка 10.40-12.00

6 Возвращение с прогулки, игры 12.00-12.10

7 **Подготовка к обеду**, обед 12.10-12.45

8 **Подготовка ко сну**, дневной сон 12.45-15.00

9 Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры 15.00-15.10

10 **Подготовка к полднику**, полдник 15.10-15.20

11 Индивидуальная коррекционная работа 15.25-16.30

12 **Подготовка к ужину**, ужин 16.35-17.00

13 Самостоятельная деятельность детей 17.05-17.55

14 Игры, **подготовка к прогулке**, прогулка, уход домой 18.00-19.30

Режим Дня

*(Летний период)*

1 Прием и осмотр, игры, дежурства 07.00-08.10

2 Утренняя гимнастика 08.10-08.20

3 **Подготовка к завтраку**, завтрак 08.20-09.00

4 Игры, **подготовка к прогулке**, прогулка: игры, наблюдения, труд на прогулке, воздушные и солнечные процедуры на прогулке 09.30 11.00

6 Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры 11.15-11.25

7 **Подготовка к обеду**, обед 11.45-12.15

8 **Подготовка ко сну**, дневной сон 12.30-15.00

9 Постепенный подъем 15.00-15.10

10 **Подготовка к полднику**, полдник 15.10-15.20

11 Игры, **подготовка к прогулке**, прогулка, игры, труд на участке 15.20-16.20

12 Возвращение с прогулки 16.20-16.30

13 **Подготовка к ужину**, ужин 16.35-17.00

14 Игры, прогулка, уход домой 17.00 -19.00

Летний оздоровительный режим

Утренняя гимнастика.

Физкультминутки, физкультпаузы, динамические переменки.

Физические упражнения после сна.

Спортивные праздники.

Спортивные игры и подвижные игры на воздухе и в помещении.

Оздоровительный бег на воздухе.

Спортивные досуги.

Дни здоровья.

Ритмическая пластика.

Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке.

Система работы с детьми по формированию основ гигиенических знаний

и здорового образа жизни

— Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья в рамках программы *«Основы безопасности жизнедеятельность»*

— Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности.

— Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Организация питания

— Сбалансированное пятиразовое питание в соответствии с действующими натуральными нормами *(****группы*** *с 12-ти часовым пребыванием)*

Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение

Профилактические мероприятия:

— дыхательный комплекс

— комплексы адаптационной гимнастики

— дыхательная гимнастика

— закаливающие мероприятия

Общеукрепляющие мероприятия:

— Нетрадиционные дыхательные комплексы

— Комплекс неспецифической профилактики ОРВИ и гриппа

— Витаминно-профилактический комплекс

Закаливание естественными физическими факторами:

— режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок

— режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна

— местные и общие воздушные ванны

* «Коммуникация», «Социализация» интегрируют со всеми образовательными отраслями; при этом, «коммуникация» решает вопросы, связанные с развитием познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, «социализация» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире;
* «Чтение художественной литературы» интегрирует с «коммуникацией», «здоровьем», «социализацией», «познанием», «безопасностью», и направлена на решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира;
* «Здоровье» направлено на расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни и интегрирует с «физкультурой», «коммуникацией», «чтением литературы», «социализацией», «безопасностью»;
* «Труд» нацелен на формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности и интегрирует с «здоровье», «коммуникация», «социализация», «познание», «безопасность»;
* «Безопасность» интегрирует с областями «коммуникация», «физическая культура», «здоровье», «чтение литературы», «познание», «художественное творчество», «социализация», «труд», направлен на формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы;
* «Музыка» и «Художественное творчество» направлены на расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства и интегрируют с «коммуникация», «чтение литературы», «познание», «социализация», «труд».

*Воспитательно-образовательный процесс* условно подразделен на:

* организованную образовательную деятельность - образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, изобразительной, музыкальной деятельностей, чтения);
* деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

*Непосредственно образовательная деятельность:*

* игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры­ драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
* просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение и рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
* изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
* проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
* оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
* викторины, сочинение загадок;
* драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
* продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
* слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
* физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
* мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские: прогулки; досуги (проводятся 12 раза в месяц); спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год); соревнования; дни здоровья; тематические досуги; праздники; театрализованные представления; смотры и конкурсы; экскурсии.

*Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:*

* физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* социально-личностное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
* речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
* эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

*Самостоятельная деятельность детей:*

* физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
* социально-личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
* речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

*Взаимодействие с семьями детей:*

* знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей;
* информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
* совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку).

**РАЗДЕВАЛКА**

Наименование:

1. Индивидуальные шкафчики для раздевания по количеству детей

2. Скамейки

3. Информационный стенд для родителей

4. Советы воспитателей *(консультации)*

5. Стенд *«Очумелые ручки»*

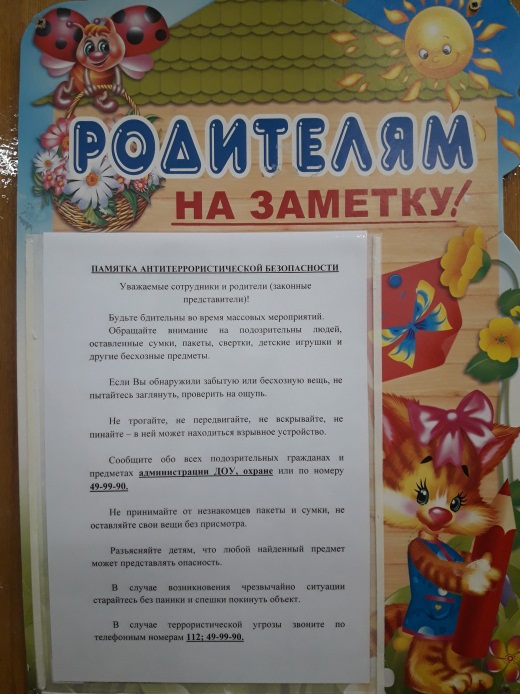
6. Тетрадь отзывов и предложений

7. Советы специалистов *(консультации)*;

8. Стенд *«Меню»*; *«Грамоты»*; *«Расписание организованной образовательной деятельности»*.







**ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ**

**УГОЛОК**

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые *(разного размера)*;

2. Бубен большой и маленький;

3. Скакалки;

4. Кегли *(большие и маленькие)*;

5. Кольцеброс;

6. Баскетбольная корзин

7. Мешочки с песком;

8. Игра *«Дартц»*;

9. Обручи разных размеров;

10. Массажные дорожки и коврик;





**УГОЛОК ПРИРОДЫ** Цель уголка: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитании любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры. Уголок природы содержит в себе:

* Муляжи фруктов, овощей, ягод, хлебобулочных изделий
* Природный материал (шишки, ракушки, камни)
* Поделки из природного материала

1. Комнатные растения;

2. Природный материал;

3. календарь природы;

4.Дидактические игры по экологии;

5. Наборы картин: *«В мире растений»*, *«Живая природа»*.

6. Коллекция камней, ракушек.

7. Муляжи овощей и фруктов

8. Календарь погоды

9. Календарь природы

10. *«Зимний огород»* для проращивания луковиц, крупных и мелких семян

11. Кормушки и корм для птиц

12.. Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц



****

****

**ЦЕНТР ДЕЖУРСТВА**

Наименование

1. Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных

2. Фартуки, косынки

3. Тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора

4. Салфетницы, салфетки

9. Дидактические игры



УГОЛОК **ТРУДА**

1. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, клеёнки большие и маленькие;

2. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, мыло,

УГОЛОК **ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

1. Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования;

2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;

3. Материал для ручного труда: клей-карандаш, кисти для клея, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;

4. Образцы по аппликации и рисованию;

5. Бумага тонкая и плотная

6. Акварельные краски, кисточки, палитра

7. Цветные мелки

8. Клеенки для аппликации

9. Альбомы для раскрашивания

10. Ножницы, клей

11. Инвентарь для уборки рабочего места



«**Уголок книги»**

Предполагаемые цели: открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события.

Оборудование помещения:

1. Тематическая подборка детской художественной литературы с потешками, сказками, стихотворениями, рассказами
2. Схемы для составления рассказов и пересказа литературных произведений
3. Дидактический материал: сказки, библиотека
4. Портреты писателей, поэтов и художников-иллюстраторов
5. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»
6. Дидактические игры:

- герои русских сказок (карты-азбука)

- герои русских сказок-2 (лото)

- лото угадай сказку

- лото любимые сказки

- сказочное домино

- н.п. волшебное колесо

-н.п. царство гномов

- добро пожаловать в Простоквашино (расскажи сказку)

- витражи сказок (мелкая моторика)

- н.п. приключения Буратино

1. Тематическая подборка **детской** художественной литературы;

2. Иллюстрации к **детским произведениям**

3. Игрушки, изображающие сказочных персонажей

4. Сюжетные картинки

5. Книжки-раскраски

6. Цветные карандаши, бумага

8. Книги-рассказы в картинках

**ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ**

1. Игры на составление целого: *«Пазлы»*, *«Собери узор»*

2. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: *«Найди 5 отличий»*, *«Найди одинаковых»*

3. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру.

4. Цветные счетные палочки

5. Песочные часы

6. Числовые карточки с изображением от 1 до 10

7. Узорные кубики



**ЦЕНТР ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

Наименование

1. Лото, домино в картинках

2. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок

3. Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники

4. Дидактические игры по обучению грамоте

5. Наборы разрезных картинок

6. настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания

7. Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома

8. Доска, мел, указка

9. Карточки с буквами

10. шашки, шахматы

11. Детские энциклопедии

12. План группы, детского сада

13. Иллюстрации, изображающие одежду, головные уборы, обувь, транспорт, посуду

14. Тетради рабочие

**Строительный уголок** хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещать его в любое место группы и организовать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально.

Оборудование помещения:

1. Конструкторы разной формы, величины, формы, цвета, из различного материала:

- Томик (мелкий деревянный, 3 шт.

- конструктор «Архитектор -2» (2 шт.)

- конструктор «LEGO»

1. Строительный материал пластмассовый
2. Схемы для строительства и конструирования
3. Сюжетные картинки на тему «Строительство»
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев, строительная техника и маленькие машинки**,** строительные инструменты, каска
5. Сюжетно-ролевая игра «Стройка»
6. Дидактический материал: дом, мебель, стройка
7. Дидактические игры: подбери схему, найди кубик (простр.), знаю все профессии, лото все профессии важны (3 шт.), лото кем быть, парные картинки профессии, домино профессии (2 шт.)
8. Дополнительная методическая литература:

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет)

- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду

- Куцакова Л.В. Творим и мастерим

- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду

- Мусиенко С., Бутылкина Г. Оригами в детском саду

- Долженко Г.И. 100 оригами

**-** Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4—7 лет.





УГОЛОК ***«МЫ ИГРАЕМ»***

Сюжетно-ролевая игра ***«Салон красоты»*:**

1. Накидки пелерины для кукол и детей;

2. Набор парикмахера;

3. Журналы причёсок.



Сюжетно-ролевая игра ***«Магазин***



1. Касса, весы, калькулятор, счёты;

2. Кондитерские изделия;

3. Хлебобулочные изделия;

4. Изделия бытовой химии;

5. Корзины;

6. Предметы-заместители;

7. Овощи, фрукты.

**Сюжетно-ролевая игра *«Больница»*:**

1. Медицинские халаты и шапочки;

2. Набор доктора;

3. Ростомер;

5. Телефон;

6. Баночки.

***«Аптека»*:**

Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели.

****

**Сюжетно-ролевая игра *«Семья»*:**

1. Комплект кукольной мебели;

2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;

3. Куклы, одежда для кукол;

4. Коляски; утюги

5. Комплект пастельных принадлежностей для кукол;

7. Куклы разных размеров



**МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК**

1. Дудочки

2. Бубен;

3. Микрофон;

4. Металлофон

5. Дидактический материал *«Музыкальные инструменты»*;

8. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских музыкальных произведений, песенного фольклора, записи звуков природ



**ТЕАТРАЛЬНЫЙ Уголок**

Предполагаемые цели: Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков у воспитанников.

Оборудование помещения:

* Пальчиковый театр
* Ширма маленькая для настольного и кукольного театра
* Настольные театры по сказкам:

- Гуси-лебеди, Заюшкина избушка, Старик-грибовик, Маша и медведь, Лисичка со скалочкой, Теремок, Репка, Колобок

* Кубики с иллюстрациями сказок (5 разных комплектов)
* Дидактические игры:

-двойняшки Маша и медведь, домино Принцесс, домино Маша и медведь (2 шт.), сочинялки, калейдоскоп, папы, мамы – дочки и сыночки

* Пазлы со сказками: Том и Джерри, мультфильмы, Ледниковый период (3 шт.), Алладин
* Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки, костюмы
* Маски к сказкам
* Дидактический материал: театр, цирк, игрушка
* Дополнительная методическая литература:



**Уголок безопасного дорожного движения.** Предполагаемые цели: систематизировать знания детей о дорожном движении и о соблюдении его правил, воспитывать культуру поведения на улице и в общественных местах.

Оборудование помещения:

* Дорожные знаки
* Демонстрационные картинки
* Обучающий плакат «Берегись автомобиля»
* Различные виды транспорта
* Дидактический материал: транспорт, транспорт-2
* Настольные и дидактические игры по ПДД:

- пазлы забавные машинки

-вкладыш транспорт

- домино Тачки

- лото-двойняшки тачки (2 шт.)

-настольно-печатная игра тачки (2 шт.)

-гонки

* Макет светофора, рули, нагрудные знаки с эмблемами машин и дорожными знаками
* Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»
* Книги о ПДД
* Дополнительная методическая литература:

- Кобитина И.И. Дошкольникам о технике

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)

- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)

- Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения

- Скоролупова О.А. Транспорт: наземный, водный, воздушный



**Нравственно-патриотический уголок.** Предполагаемые цели: воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Оборудование помещения:

* Стенд с портретом президента В.В. Путина и символами государства;
* Альбом «Наша родина - Россия»;
* Глобус
* Государственный флаг
* Дидактический материал: моя страна, армия, день Победы, я имею право, мама и 8-е марта
* Дидактические пособия «Русские народные промыслы», «Мой дом», «Расскажи про свой город»;
* Дидактические игры патриотической тематики:

-наша Родина – Россия (игра-викторина)

-флаги России

- морской бой

- солдатики

* Демонстрационный материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день победы», «Великая Отечественная война»; военный транспорт

• Стенд с портретом президента Республики Саха (Якутия) Айсеном Николаевым и символами государства

• Герб, флаг Республики Саха (Якутия)

• Тематический альбом по быту коренных народов Севера;

• Кукла в национальном костюме;

• Комплекты открыток о Республике Саха (Якутия), о Якутске;

• Фотоальбом «Город, в котором я живу»;

• Книги о Якутии;

• Книга «Якутские сказки»

• Дидактический материал: наш город, Якутск.



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

Предполагаемые цели: осуществление качественной подготовки педагога к рабочему дню.

Оборудование помещения:

* шкаф для материалов к занятиям (2 шт.)
* шкаф для рабочих тетрадей
* шкаф для дидактических игр (1 шт.)
* картотека пальчиковой гимнастики
* картотека загадок по теме
* Дополнительная методическая литература:

- Прошкина И.В., Малашенкова Е.А. Прогулка в детском саду. Организация и планирование

- Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми 4-7 лет

- Шорыгина Т.А. Беседы об этикете

- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет

- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Посуда От 2 до 7 лет (дидактические игры)

- Зырянова Л.Н., Лужбина Т.В. Занятия по развитию речи в детском образовательном учреждении

- Курицына Э.М., Тараева Л.А. Игры на развитие речи

- Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду

- Гомзяк О. С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной к школе группе (3 части)

- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие

- Ушакова О.С. Придумай слово

- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: подготовительная группа (6-7 лет)

- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте

- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно

- Мирошниченко С. Хорошие манеры

- Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возрасте

- Голицына Н.С. Комплекты комплексных тематических занятий в подгот. группе

- Максаков А.И. Учите, играя (игры на развитие речи)

- Васильева Л.А. Грамматика и лексика в стихотворениях детей 5-7 лет

- Кирьянова Р. Игры со словами для развития речи

Дидактические и настольные игры:

- Веселая школа

- пазлы мои первые буквы, слоги и слова

- веселые ребусы

- найди зверушку (читаем по слогам)

- карты – азбука в стихах

- лото азбука

- фонетическое лото Звонкий – глухой

- читаем и составляем слова

- расшифруйте слова